3D FotoBol (gemaakt in Photoshop CS4)

Naar : <u>http://www.youtube.com/watch?v=VKbUM5NLJ g</u>

Voorbereidend werk

Voor dit lesje heb je uiteraard een 25tal (of meer) foto's nodig (Via Google>Afbeeldingen kan je die eventeel gemakkelijk ophalen). Plaats die allemaal in een afzonderlijke directory (is straks noodzakellijk voor het automatisch genereren van de thumbnails (duimspijkerformaten).



Probeer zowel horizontale als verticale formaten te selecteren. Dit oogt beter en lijkt niet zo uniform. Ik heb de mijne allemaal op een vast formaat (maar dat hoeft niet echt) 600x800 (verticaal) of 800x600 (horizontaal) bijgesneden. Die afmetingen definieer je in de balk "Opties".

50c



Dit is dus wel een beetje tijdrovend.

Dan kunnen we nu echt van start gaan.

Photoshop plugin

Contactblad II is een photoshop plugin : C:\Program Files\Adobe\Adobe Photoshop CS4\Plug-ins\Automate\Contactblad II.8LI

MENU: Bestand > Automatisch > Contactblad II

Ps	Bestand Bewerken Afbeelding Laag Selecterer	Filter Analyse 3D Weergave Ve
* *	Nieuw Ctrl+N Openen Ctrl+O Bladeren in Bridge Alt+Ctrl+O Recente openen	2 pixels/inch Voorste afbeel
	Mijn scherm delen	
N N N N N	Sklitten Ctrl+W Opslaan Ctrl+S Opslaan als Shift+Ctrl+S Opslaan voor web en apparaten Alt+Shift+Ctrl+S Plaatsen Plaatsen	
P	Automatisch	Batch
1	Bestandsinfo Alt+Shift+Ctrl+I	Foto's uitsnijden en rechttrekken
S.	Pagina-instel ling Shift+Ctrl+P Afdrukken Ctrl+P	Contactblad II
8	Afsluiten Ctrl+Q	Webfotogalerie
00	Alle menuopdrachten tonen	PhotoKit Capture Sharpener 2 PhotoKit Creative Sharpener 2 PhotoKit Output Sharpener 2
\$ T ₹		Afbeelding passend Photomerge Samervoegen tot HDR Voorwaardelijke moduswijziging
<u>2</u> 8		Alle menuopdrachten tonen

Kies voor onderstaande instellingen. Via de "Browse"-knop dien je dus de directory te selecteren waar je de foto's gezet hebt.

Contact Sheet II	6	
Source Images Use: Folder Browse F:\%_Photoshop LEigen LESJES\3D Fotobol\ Include All Subfolders Document Units: cm Width: 15 Height: 15 Resolution: 72 pixels /inch ✓ Mode: RGB Color Flatten All Layers Use Auto-Spacing Columns: 5 Vertical: 0.035 cm Rows: 5 Horizontal: 0.035 cm Rotate For Best Fit Use Filename As Caption Font: Arial Font Size:	OK Cancel	

Druk OK en dan wordt er automatisch een nieuw werkdocument aangemaakt met alle thumbnail-foto's elk op een afzonderlijke laag.



Nu gaan we alle foto's naar eigen keuze naast elkaar gaan schikken.

Dit kan via een eenvoudige truc. Druk de **CTRL-toets** in en klik op de foto die je wil verplaatsten (= laag selecteren) en versleep hem dan naar de gewenste locatie op het werkblad.

Bedenk dat het centrale deel het belangrijkste is omdat de buitenkanten toch zullen omgebogen (vervomd) worden als we er straks een bol gaan van maken.



Heb je niet voldoende foto's om het werkdocument volledig te vullen dan kan je gerust meerdere foto's kopiëren om ze naar de zijkanten te verplaatsen.

Dit kan ook via een eenvoudige truc. Druk de **CTRL-toets** in en klik op de foto die je wil verplaatsten (= laag selecteren) Hou daarna de **ALT-toets** ingedrukt waarna je een kopie ervan kan verslepen naar de

gewenste locatie aan de zijkant van het werkblad. Wijzig eventueel de grootte (+ of -) via Ctrl+T (vrije transformatie)

Resultaat (ons werkblad is nu helemaal gevuld)



Lagen samenvoegen

We voegen nu alle lagen samen = rechts klikken op één v/d lagen en kiezen voor "Eén laag maken"



Cirkelvormige selectie maken

Ovaal selectiekader (M) kiezen

Houd Shift ingedrukt terwijl je sleept om een cirkel te maken.



109,09% 🕞 sRGB IEC61966-2.1 (8bpc) 🕨 <

Druk Ctrl+J om de selectie op een nieuwe lagen te kopiëren.



De laag "Achtergrond" hebben we niet meer nodig en mag je verwijderen maar sla hem misschien eerst ergens op als JPG-backup (mocht er iets mislopen). Ga nu naar Filter > Vervorm > Bol (Hoeveelheid 100% - Modus : normaal)



201



Resultaat

Nu nog wat 3D-gevoel toevoegen.

CTRL + klik op de laagminiatuur van "Laag 1" (= selectie maken)

Voeg een nieuwe laag toe (icoontje rechtsonder of Shift+Ctrl+N) en activeer deze laag (blauw gekleurd)

MENU : **Bewerken > Omlijnen** met onderstaande instellingen. Wat dus een een dikke zwarte boord plaats langs de binnenzijde van de afbeelding.



Dat is natuurlijk een beetje te hevig en té zwart. Ga dus naar MENU : **Filter > Vervagen > Gaussiaans vervagen** (20px)

Gaussiaans vervagen	
	OK Annuleren Voorvertoning
- 100% +	
Straal: 20,0 pixels	

Ctlr+D om te deselecteren

Rest ons enkel nog wat schittering aan te brengen Dat doen we met een zacht wit penseel van 125px Klik dan ergens rechtsboven naar het voorbeeld hiernaast



<image>

٠

Zo, onze basis 3D-fotobol is klaar. Hopelijk heb je dit bestand tussendoor meermaals op schijf bewaard.

Nu noch de achtergrond en de weerspiegeling.

Achtergrond

Je kan natuurlijk gewoon een bestaande afbeelding als achtergrond gebruiken. Meestal creëer ik mijn achtergronden zelf. En ... misschien vind je de volgende werkwijze ook wel interessant.

MENU : Afbeelding > Canvasgrootte (Alt+Ctrl+C)

Ps	Bestand	Bewerken	Afbeelding	Laag	Selecteren	Filter	Δ
D.	+ 🗌 Aut	omatisch selecter	Modus			►	at
	2D EabaB	al. Dala and Ø	Aanpassing	en		F -	
		250	Automatisci Autocontra Automatisci	he tinten st he kleurei	Shift+0 Alt+Shift+0 n Shift+0	Itrl+L Itrl+L Itrl+B	
¥.	6 0 -		Afbeeldings	grootte	Alt+G	Ctrl+I	
*	-		Canvasgroo	otte	Alt+C	trl+C	
¥.	4		Afbeelding Uitsnijden	roteren		•	
1			Verkleinen.				
	2		Alles tonen				
1			Alle menuop	odrachter	n tonen		
2.	-						

En gebruik deze instellingen (relatief uitvinken)

Canvasgrootte	
Huidige grootte:529,2 K Breedte: 425 pixels Hoogte: 425 pixels Nieuwe grootte:1,57 M Breedte: 550 pixels V Hoogte: 1000 pixels V Relatief Plaatsing:	OK Annuleren
Kleur canvasuitbreiding; Overige	

De zichtbare lagen verenigen



En ... nieuwe laag maken onder de bestaande = Ctrl-toets ingedrukt houden en klikken op het

(4 | X 👽 Dekking: 🛛 100% 🕨 Vul: 100% 🕨 3 Een nieuwe laag maken

Met de onderste laag actief

Druk D om de standaard achter- en voorgrondkleur te herstellen

Selecteer het verloop (G) gereedschap en zet in de opties balk de Modus op verschil



Trek nu verschillende verlopen over elkaar. Probeer maar in alle richtingen, diagonaal, verticaal, horizontaal en wat je maar kan bedenken. Wijzig tussendoor ook de voor- en achtergrond kleur in een kleur uit de afbeelding. Ga door tot het resultaat je bevalt.

Mijn resultaat zie je hiernaast. Heb wel nog Gaussiaans vervagen toegepast.

De fotobol heb ik naar boven verschoven omdat we zo dadelijk nog een spiegelbeeld gaan maken.



Druk **Ctrl+J** om "Fotobol"-laag te dupliceren.

Schuif deze laag onder de "Fotobol"-laag

Druk **Ctrl+T** (Vrije transformatie) en kies "Verticaal omdraaien" + **ENTER**



Schuif de laag "Fotobol spiegelbeeld" naar onder tot bijna tegen de "Fotobol"

Verlaag de Dekking naar 60%



Om het echt op een weerspiegeling te laten lijken nemen we het Gummetje (E) gereedschap met een zacht groot penseel van +/- 200px en vegen de onderkant van het spiegelbeeld weg.



Nadien nog Gaussiaans vervangen toepassen



De fotobol geven we nog wat slagschaduw als volgt :



Rest nog enkel de lagen samen te voegen en bij te knippen.

20

Resultaat



^{Groetjes,} Trytrix